

## PRESENTACIÓN DE LA COMPAÑÍA

**Reciclown Teatro** se funda en Santa Cruz de Tenerife en 2005. Desde entonces no ha dejado de actuar en los escenarios canarios con numerosas producciones que fueron sumándose a su repertorio. La música y la comicidad fueron importantes recursos en muchos de sus montajes y una importante seña de identidad de su trabajo. Durante su amplia trayectoria, además de abordar innumerables salas del archipiélago, Reciclown generó acción también en la calle y espacios polivalentes con diversos productos creados para espacios exteriores. A menudo ha realizado procesos de mediación partiendo de creaciones propias, como **«Contrabando»**, proyecto de correspondencia escolar con acciones paralelas a su espectáculo **«Piratas Ilustrados»**; **«La fábrica 2.0»**, proyecto reflexivo sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible dirigido al alumnado de 1º y 2º de Primaria; **«El palco volante»**, proyecto de acercamiento a la Ópera y la voz humana a través de su espectáculo **«OperAcción»**.



Algunos títulos de su creación son: **«Los Hermanos Gepetti»**, **«El otro Rigoletto»**, **«La leyenda de los Explicuchis»**, **«El apasionante viaje de Mercedes Pinto»**, **«Esto también es Esparta»**, **«El vuelo de las palabras»**, **«Las mil y una óperas»**, **«La revolución de los Píalts»**, **«Radio Reciclown Ópera House»**, **«Piratas Ilustrados»**, **«El lírico experimento del Dr. Pakonstein»**, **«Western lo que western»**, **«OperAcción»**, **«El paso de los cisnes»**, **«La guerra de las pantallas»** a lo que se suman otros proyectos, talleres, pasacalles e intervenciones escénicas en actos y eventos donde las artes escénicas tuvieron cabida.



