

PRESENTACIÓN DE LA COMPAÑÍA

Reciclown Teatro se funda en Santa Cruz de Tenerife en 2005. Desde entonces no ha dejado de actuar en los escenarios canarios con numerosas producciones que fueron sumándose a su repertorio. La música y la comicidad fueron importantes recursos en muchos de sus montajes y una importante seña de identidad de su trabajo. Durante su amplia trayectoria, además de abordar innumerables salas del archipiélago, Reciclown generó acción también en la calle y espacios polivalentes con diversos productos creados para espacios exteriores. A menudo ha realizado procesos de mediación partiendo de creaciones propias, como **«Contrabando»**, proyecto de correspondencia escolar con acciones paralelas a su espectáculo **«Piratas Ilustrados»**; **«La fábrica 2.0»**, proyecto reflexivo sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible dirigido al alumnado de 1º y 2º de Primaria; **«El palco volante»**, proyecto de acercamiento a la Ópera y la voz humana a través de su espectáculo **«OperAcción»**.



Algunos títulos de su creación son: **«Los Hermanos Gepetti»**, **«El otro Rigoletto»**, **«La leyenda de los Explicuchis»**, **«El apasionante viaje de Mercedes Pinto»**, **«Esto también es Esparta»**, **«El vuelo de las palabras»**, **«Las mil y una óperas»**, **«La revolución de los Píalts»**, **«Radio Reciclown Ópera House»**, **«Piratas Ilustrados»**, **«El lírico experimento del Dr. Pakonstein»**, **«Western lo que western»**, **«OperAcción»**, **«El paso de los cisnes»**, **«La guerra de las pantallas»** a lo que se suman otros proyectos, talleres, pasacalles e intervenciones escénicas en actos y eventos donde las artes escénicas tuvieron cabida.



